



Ciclo de Concertos do Conservatório Nacional no Museu Nacional da Música com um programa subordinado à flauta romântica. A entrada é livre.

PROGRAMA - "FLAUTA ROMÂNTICA"

THEOBALD BÖEHM (1794-1881) - Souvenir des Alpes

CAMILLE SAINT-SÄENS (1835-1921) - Romance

FRANZ SCHUBERT (1797-1828) - Introdução e Variações sobre "Trockne Blumen"

Mariana Robert Preto, flauta

Prof.^a Tatiana Balyuk, piano

EUGÈNE BOZZA (1905-1991) - Jour d'été à la Montagne, para quarteto de flautas

I. Pastorale / II. Aux bords du torrent / III. Le chant des forêts / IV. Ronde

Beatriz Marques, David Silva, Inês Suarez e João Rodrigues, flautas

CICLO DE CONCERTOS DO CONSERVATÓRIO NACIONAL NO MUSEU NACIONAL DA MÚSICA

Segunda edição do ciclo que resulta de uma parceria estabelecida entre duas instituições com um passado comum: o Museu Nacional da Música e o Conservatório Nacional, e que contempla a realização de concertos de alunos finalistas do Conservatório Nacional, a solo ou em ensembles.

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados