



Recital de Maria José Falcão (violoncelo) e Anne Kaasa (piano). Programa centrado em Beethoven e Brahms. O bilhete do museu dá acesso ao concerto, mediante reserva prévia.

A lotação da sala será restringida às primeiras 20 pessoas que fizerem a sua reserva por email (extensao.cultural@mnmusica.dgpc.pt) ou telefone (217710990, das 11 h às 17 h). Apenas as reservas efetuadas através destes dois contactos serão consideradas válidas.

O uso de máscara é obrigatório e estarão garantidas todas as normas de distanciamento social e higienização do espaço.

PROGRAMA

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827) - Sonata para violoncelo e piano em Dó maior Op. 102, n.º 1

- Andante - Allegro vivace
- Adagio - Allegro vivace

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Intermezzo em Lá Maior, Op. 118, n.º 2

Rapsódia em Sol menor, Op. 79, n.º 2

(piano solo)

Sonata para violoncelo e piano em Mi menor, Op. 38

- Allegro non troppo
- Allegretto quasi Menuetto – Trio – Allegretto quasi Menuetto
- Allegro

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados