



Recital de piano de Olesya Kyba. Organização: Associação dos Amigos do Museu Nacional da Música. Bilhetes - Normal 5,00 / Sócio - 3,00, mediante reserva prévia.

A lotação da sala será restringida às primeiras 20 pessoas que fizerem a sua reserva por email (extensao.cultural@mnmusica.dgpc.pt) ou telefone (217710990, das 11:00 h às 17:00 h). Apenas as reservas efetuadas através destes dois contactos serão consideradas válidas.

O uso de máscara é obrigatório e estarão garantidas todas as normas de distanciamento social e higienização do espaço definidas pela DGS e em vigor à data do evento.

OLESYA KYBA nasceu na Ucrânia, onde iniciou os seus estudos na Escola de Música de Ternopil. Em 2002, concluiu o curso de música no Colégio de Música de Ternopil, na Ucrânia, com a professora Ludmila Romaniuk.

Entre 2002 e 2005 frequentou a Escola de Música do Conservatório Nacional de Lisboa, com a professora Anne Kaasa. Em 2005, ingressou na Escola Superior de Música de Lisboa onde trabalhou com os professores Tania Achat e Miguel Henriques, tendo concluído a sua licenciatura em 2008. Em 2012, concluiu o curso de mestrado sob orientação de Miguel Henriques e Jorge Moyano.

Gravou para Antena 2, com o Quarteto de cordas e a solo. Frequentou diversos cursos de aperfeiçoamento com importantes professores, nomeadamente, Paul Badura Skoda, Josef Colom, Boris Berman, Paul Crossley, Filipe Pinto Ribeiro, Fausto Neves, Sequeira Costa, Luiz de Moura Castro, entre outros.

Apresenta-se regularmente em recitais a solo e em formações camarárias, tendo atuado em diversos locais, destacando-se a Sala Pessoa (Paris), Museu Gulbenkian, Palácio Foz, Palácio de Independência, Palácio de Arciprestes, Conservatório Nacional, Centro Cultural de Cascais, Aula Magna e Museu da Música Portuguesa. Participou no Festival de Estoril e Festival de Silêncio. Como solista trabalhou com a Orquestra Sinfónica de Ternopil sob a direcção de Myroslav Krill. É professora de piano na Escola Artística de Música do Conservatório Nacional de Lisboa.

PROGRAMA

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) - Sonata em Dó menor, KV 457

FRANZ SCHUBERT (1797-1828) / FRANZ LISZT (1811-1886) - Gretchen am spinnrade

FRANZ SCHUBERT (1797-1828) / FRANZ LISZT (1811-1886) - Auf dem wasser zu singen

JÚLIO CARDONA (1879-1950) - Petit Caprice

JÚLIO CARDONA (1879-1950) - Crepúsculo

CÉSAR FRANCK (1822-1890) - Prelúdio, Fuga e Variações

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados