



Recital de viola por Sándor Mester. Organização: Associação dos Amigos do Museu Nacional da Música. Bilhetes - Normal 5,00 / Sócio - 3,00, mediante reserva prévia.

A lotação da sala será restringida às primeiras 30 pessoas que fizerem a sua reserva por email (extensao.cultural@mnmusica.dgpc.pt) ou telefone (217710990, das 11:00 h às 17:00 h). Apenas as reservas efetuadas através destes dois contactos serão consideradas válidas.

O uso de máscara é obrigatório e estarão garantidas todas as normas de distanciamento social e higienização do espaço definidas pela DGS e em vigor à data do evento.

SÁNDOR MESTER (Hungria) é guitarrista clássico, compositor e produtor. Tem tocado nos mais diversos locais, desde grandes salas a pequenos auditórios. Já realizou mais de 900 concertos em 25 países: Brasil, Estados Unidos, Marrocos, Israel, Itália, Portugal, Sérvia, Ucrânia, Polónia, Holanda, Bélgica, Finlândia, República Checa, Áustria, França, Noruega, Hungria, Roménia, Bulgária, Eslováquia, República do Kosovo, Croácia, Eslovénia, Albânia e Macedónia. Realizou inúmeras digressões mundiais como solista e músico de música de câmara e também workshops, masterclasses ensinando crianças e jovens músicos profissionais.

Sándor Mester é um guitarrista muito dinâmico. Decidiu muito cedo que teria uma missão cultural: levar a música clássica aos lugares mais improváveis e a sítios onde a cultura e música raramente chegam. Por isso, tem tocado nos mais diversos espaços (desde grandes salas a pequenas igrejas de aldeia, escolas e centros culturais) promovendo o conceito de que a música clássica é e deve ser para todos.

Sándor Mester ensina nas escolas internacionais na região Sintra/Cascais e deu masterclasses, concertos nas várias escolas privadas, internacionais e públicas em Portugal continental, nos Açores e Madeira também.

+INFO:

- <http://www.facebook.com/sandormesters3>
- <http://www.sandormester.com/>

PROGRAMA

FRANCESCO DA MILANO (1497-1543) - Fantasia

ALONZO DE MUDARRA (1510-1580) - Fantasia

HANS NEUSIEDLER (cca.1508-1563) - Welscher Tanz

FRANCISCO TÁRREGA (1852-1909) - Adelita, Pavana, Maria, Marietta, Gran Vals, Rosita e Capriccio Arabé

MANUEL PONCE (1882-1948) - Sonata Clássica

BELA BARTOK (1881-1945) - 18 Movimentos de „Crianças” /orig. para piano

SANDOR MESTER - Fantasia Sol-maior (improvisação livre)

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados