



O ciclo do Conservatório Nacional no MNM prossegue com um concerto de solistas e música de câmara das classes dos Professores Olga Vasilieva, Paulo Jorge Ferreira, Luís Cunha, Ana Tomazik e Inês Várzea. A entrada é livre, mas sujeita a reserva prévia.

A lotação da sala será restringida às primeiras 20 pessoas que fizerem a sua reserva por email (extensao.cultural@mnmusica.dgpc.pt) ou telefone (217710990, das 11:00 h às 17:00 h). Apenas as reservas efetuadas através destes dois contactos serão consideradas válidas.

O uso de máscara é obrigatório e estarão garantidas todas as normas de distanciamento social e higienização do espaço definidas pela DGS e em vigor à data do evento.

PROGRAMA

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827) - Sonata op. 10 n.º 1 – Dó menor, 1.º andamento
Allegro molto e con brio
Gustavo Araújo – Piano

ANATOLY KUSYAKOV (1945-2007) - Hiver Suite – I Andante e IV Allegro
ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992) - Libertango (arranjo: Paulo Jorge Ferreira)
Inês Francisco – Acordeão

OLIVIER MESSIAEN (1908-1992) – IV- Regard de la Vierge
Luís Miguel Tolda – Piano

MAURICE RAVEL (1875-1937) - Tzigane, Rapsódia de Concerto para Violino
Ulilan Szymanska Pereira – Violino

BEDŘICH SMETANA (1824-1884) - Trio op.15 – IV- Finale – Presto

Manuel Castro – Violino

Isabel Osório – Violoncelo

Tomás Jorge – Piano

CICLO DE CONCERTOS DO CONSERVATÓRIO NACIONAL NO MUSEU NACIONAL DA MÚSICA

Ciclo que resulta de uma parceria estabelecida entre duas instituições com um passado comum: o Museu Nacional da Música e o Conservatório Nacional, e que contempla a realização de concertos de alunos finalistas do Conservatório Nacional, a solo ou em ensembles.

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados