



[Rosana Marreco Brescia](#) (soprano) e [Marco Aurelio Brescia](#) (pianista), homenageiam Heitor Villa-Lobos (1887-1959) no Museu da Música com um programa onde se incluem obras para voz e piano.

O concerto assinala o cinquentenário do falecimento de Villa-Lobos, um dos mais importantes nomes da música brasileira, que considerava as suas obras “(...) cartas que escrevi à Posteridade sem esperar resposta.”

Alvo de reconhecimento internacional, a produção musical de Villa-Lobos foi imortalizada por intérpretes de renome como Arthur Rubinstein, Andrés Segovia, Pablo Casals, Leopoldo Stokowski, Bidu Sayão, Victoria de los Angeles, Maria Lucia Godoy, Nelson Freire entre muitos outros.

Este concerto integra a programação do ciclo dinamizado pelo maestro [Rodrigo Teodoro](#) para o Museu da Música e que contará, ainda este ano, com a presença do pianista espanhol José Miguel Carobles e da soprano italiana Patrizia Morandini. Para a realização deste concerto o Museu da Música abrirá excepcionalmente portas a um Domingo.

Informações adicionais:

» Bilhetes: € 6,00 (à venda na recepção do Museu no dia do concerto)

» Reservas por telefone (21 771 09 90) ou email ([mmusica@imc-ip.pt](mailto:mmusica@imc-ip.pt))

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados