



O guitarrista Francesco Luciani estará no Museu da Música para um recital de guitarra clássica. Subordinado ao tema “Guitarra com História – Música Antiga”, Luciano levará a palco composições de música antiga na voz da guitarra clássica. Bilhetes: 7,00 Euros.

O programa reúne obras dos compositores quinhentistas Luis de Milán, Anthony Holborne, Francis Cutting, Robert Johnson, John Dowland e Francesco da Milano. Inclui ainda composições de Johann Sebastian Bach e uma peça do compositor português Carlos Seixas, transcrita por Luciani para guitarra clássica.

Francesco Luciani é natural de Avezzano (Itália) e formado em guitarra clássica e flamenca. A partir de 2002, leccionou nos Conservatórios do Funchal, de Portalegre e da Metropolitana de Lisboa, sendo actualmente docente no Conservatório de Música de Coimbra.

Os bilhetes para o concerto do Museu da Música estarão à venda na recepção do Museu uma hora antes do concerto.

Programa:

- Luís de Milán (1500 – 1561): Seis Pavanas
- Anthony Holborne (1545-1602): Jast's Galliard, Fantasia
- Francis Cutting (1550-1559/6): Galliard, Almain, Jig
- Robert Johnson (1583-1633): Almain
- John Dowland (1563-1626): Lady Laiton's Almain, Fortune, Mrs. Winter's Jump, Orlando Sleepeth, Mrs. Vaux's Jig
- Francesco da Milano (1497-1543): Ricercare IV; Ricercare VII, Ricercare L, Fantasia XI, Fantasia XII, Fantasia XXI, Ricercare L VII (La Compagna)
- Johann Sebastian Bach (1685-1750): Partita II BWV 1004, Allemanda, Corrente, Sarabanda, Giga
- Carlos Seixas (1704-1742): Sonata nº 37 em Mi Menor (revisão de Luciani): Allegro, Adágio,

Minuetto

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados