



Kula e Kwenda Lima são dois profissionais da área da música e da dança que têm vindo a desenvolver uma carreira internacional. Estarão no Museu da Música para conduzir um workshop de percussão e dança. Preço: 35,00 Euros.

Kwenda Lima é um dançarino e coreógrafo nascido em Cabo Verde. Com mais de 10 anos de experiência no ensino de Kizomba e outras danças tradicionais do seu país, Kwenda apoia-se também na dança africana contemporânea, sendo apontado por alguns como o mais procurado professor de Kizomba do mundo. Tem vindo a desenvolver vários projetos coreográficos, nomeadamente o Kaizen Dance (Kai – Escola, Zen - Sabedoria), com que procura tocar as pessoas de coração e alma, e que irá apresentar no Museu da Música.

Por sua vez, Kula é um apaixonado praticante de percussão desde 1994. Aluno do Mestre Gueladjo Sane, o seu percurso funde-se com um dos primeiros Ensembles de percussão Ocidental africana em Portugal, Os Djamboonda. O seu trabalho tem vindo a incidir sobre a formação, pedagogia e terapia através da percussão, junto de crianças, jovens e adultos, nomeadamente em escolas, associações culturais e outras instituições. O objectivo passa por encontrar novas formas de utilização do som e da música que sejam eficazes e inovadoras e que, simultaneamente possibilitem qualidade de vida e bem-estar.

Informações úteis:

- » Duração: 3 horas (com início às 15:30 h)
- » Bilhetes: 35,00 Euros
- » 15% de desconto para casais, mais de dois participantes e para as primeiras 100 pessoas
- » Aconselha-se a utilização de roupa confortável
- » Necessária pré-inscrição » Organização: Revista Zen Energy e Rit'Mundo
- » Informações e inscrições: contactar c.saiago@zenelly.pt ou 211934420 / ritmundo@gmail.com ou 964444159

Mais informações:

- » <http://www.ritmundo.com>
- » <http://kwendalima.com>
- » <http://revistazen.com> <http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados