



Viagem musical ao toque da Concertina. À medida que se vão percorrendo territórios, vão-se explicando as influências dos movimentos migratórios (essencialmente no séc. XIX), na miscigenação e desenvolvimento dos ritmos tradicionais da Europa, América e África.

Tipo de atividade: Atelier

Público-alvo: Alunos de Educação Musical, 2.º ciclo e Música 3.º ciclo; alunos de Geografia do básico e secundário (Geografia política: territórios, países, continentes e movimentos migratórios); alunos do Ensino Artístico Especializado de Música

Duração: Cerca de 60 minutos

N.º Participantes: Entre 80 e 120 por sessão

Preço: € 8,00 / Participante

Orientação: Artur Fernandes (Concertina); Bitocas Fernandes (Percussões e Objetos Sonoros)

<http://www.museudamusica.imc-ip.pt> - Museu da Musica 2009. Todos os Direitos Reservados